

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ №2

«28 » августа 2014 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

«28 » августа 2014 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании МО _____
протокол №- 1_ от «28 » августа 2014 г.

Рабочая программа **по русскому языку**

Класс: 5

Всего: 170ч; в неделю: 5 ч.

Планирование составлено на основе

Примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к УМК для 5 класса Т.А.Ладыженской

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учебн. Для общеобразоват. Организаций с прил. На электрон. Носителе. В 2 ч. / Т. А. Лдыженская, М. Т. Баранов, Л. А Тростенцова и др.; науч. Ред. Н. М. Шанский. – 2-ое изд. М. : Просвещение, 2013. – 191 с.: ил.

Дополнительная литература:

- 1 Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 5 класс.- М.: ВАКО, 2010. – 384с.
2. Дидактические материалы по русскому языку: 5-й класс / А. А. Позднякова. – 3-е изд. – М.: Экзамен, 2008. – 270с.
3. Русский язык. 5 класс. Сборник проверочных заданий / И. Б. Голуб. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 251с. – (КЛАССная работа)
4. Тесты по русскому языку: 5 класс / Е. М. Сергеева. – 3-е изд., стереотип. – М.: Экзамен, 2010. – 141с.
5. Изложения. 5 класс / М. Ю. Никулина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Экзамен, 2007. – 93с.

Статус документа

Настоящая программа по русскому языку для V класса создана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к УМК для 5 класса Т.А.Ладыженской и др.,. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для V класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане ГБОУ СОШ №2 г. Сызрани. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации по новым федеральным стандартам предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе – 175 часов. Данная рабочая программа предусматривает изучение русского языка в V классе также 175 ч. (5 ч. в неделю).

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения: 1) языком науки и в связи с этим формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему; 2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т.п.; 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, Интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

Раздел II. Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка V класса.

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовков, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Раздел III. Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Язык и общение.	5		
Повторение изученного в начальных классах.	28	2	5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	33	3	4
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	15	2	3
Лексика. Культура речи.	11	2	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	3	4
Морфология. Орфография. Культура речи.	53		
Имя существительное.	20	3	4
Имя прилагательное.	10	1	3
Глагол.	23	3	3
Повторение и систематизация изученного.	5		
ИТОГО	170	19	28

Раздел IV. Содержание тем учебного курса.

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

Повторение изученного в начальных классах (28ч)

Состав слова. Орфограмма. Правописание согласных. Звуки и буквы. Текст. Части речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (33 ч)

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (15 ч)

Фонетика. Звуки и буквы. Графика. Алфавит. Орфоэпические нормы.

Лексика. Культура речи. (11 ч)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Омоним, синонимы, антонимы.

Морфемика. Орфография. Культура речи. (22 ч)

Морфемы в русском языке. Изменение и образование слов. Классификация морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное (20 ч)

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных.

Имя прилагательное (10 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол (23 ч)

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен.

Повторение и систематизация пройденного (7 ч)

Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.

Раздел V. Формы и средства контроля.

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в

котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Раздел VI. Учебно-методические средства обучения.

Основная литература

1. Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2013 г.ФГОС.
2. Рабочие программы. Русский язык 5-9 классы. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. – М.:Просвещение, 2013 г.ФГОС.
- 3.Методические рекомендации. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др – М.:Просвещение, 2012 г. ФГОС.

Дополнительная литература

1. Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 5 класс.- М.: ВАКО, 2010. – 384с.

2. Дидактические материалы по русскому языку: 5-й класс / А. А. Позднякова. – 3-е изд. – М.: Экзамен, 2008. – 270с.
3. Русский язык. 5 класс. Сборник проверочных заданий / И. Б. Голуб. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 251с. – (КЛАССная работа).
4. Тесты по русскому языку: 5 класс / Е. М. Сергеева. – 3-е изд., стереотип. – М.: Экзамен, 2010. – 141с.
5. Изложения. 5 класс / М. Ю. Никулина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Экзамен, 2007. – 93с.
6. Изложения 5-6 класс / сост. Ежов-Строгилев; под. ред. И. О. Родина. – Ростов н/Д: Феникс, 2010, 156с.
7. Ткаченко Н. Г. 300 диктантов / Н. Г. Ткаченко. – 9-е изд. – М.: Айрис-прес, 2009. – 416с.

Мультимедийные пособия.

1. Современная школа. Уроки русского языка V-VI классы. (Захарова Т.А., Левина О.В. и др. Изд. ПЛАНЕТА, М.: 2010)

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернет

Тематическое календарно-поурочное планирование курса «Русский язык» 5 класс, базовый уровень. 2013-2014 учебный год.

Планирование составлено на основе рабочей программы. Русский язык 5-9 классы. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. – М.:Просвещение, 2012 г.ФГОС.

УМК: 1) Учебник.Русский язык. 5 класс. (под ред. Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой, Л.Т.Григорян) – М., «Просвещение», 2012 год. 2) Методические рекомендации. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др – М.:Просвещение, 2012 г. ФГОС.3) Рабочая тетрадь ученика.

В год 170часов(5 раз в нед).

Плановые контрольные работы:

Диктанты – 8

Сочинения – 2

Изложения – 2

Словарные диктанты – 4

Тестирования – 3

Развитие речи – 28

Принятые сокращения:

ПК – персональный компьютер

ММП – мультмедиапроектор

ЭУП – электронное учебное пособие

ИАД – интерактивная доска

ФКомК – формирование коммуникативной компетенции

ФЯиЛК – формирование языковой и лингвистической компетенции

ФКК – формирование культуроведческой компетенции

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема/Тема урока	К-во ч.	Тип урока	Стандарт/содержание	Предметные результаты.	Метапредметные результаты.	Личностные результаты.	Дата	
								П.	Ф.
	Язык и общение	5							
1	Язык и человек	1	Вводный.	ФЯиЛК. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	Знать основные разделы лингвистики, основные разделы языка и речи		Осознавать эстетическую ценность русского языка.		
2	Общение устное и письменное	1	Урок усвоения новых знаний/	ФКомК. Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.	Знать, чем отличается устная речь от письменной. Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества, понимать, что язык - универсальное средство общения, свободное владение родным языком - признак культуры человека	Использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вести самост. поиск информации в СМИ; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ.	Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя.		
3	Читаем учебник	1	Урок усвоения новых знаний/	ФКомК. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.	Знать, чем отличается устная речь от письменной. Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества, понимать, что язык - универсальное средство общения, свободное владение родным языком - признак культуры человека	Использовать виды чтения(ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой	Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя.		
4	Слушаем на уроке	1	Урок усвоения новых знаний.	ФКомК. Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное,	Знать, чем отличается устная речь от письменной. Уметь адекватно понимать информацию устного и	Воспроизводить содержание прослушанного текста; извлекать фактуальную	Осознавать необходимость владения русским языком для		

				<p>детальное). приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Культура чтения и аудирования.</p>	<p>письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества, понимать, что язык - универсальное средство общения, свободное владение родным языком - признак культуры человека</p>	<p>информацию из текстов; вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах.</p>	<p>учебной деятельности; анализировать себя как слушателя.</p>		
5	Стили речи	1	Урок развития речи	<p>ФКомК. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.</p>	<p>Знать основные признаки разговорного, научного стили, языка художественной литературы, уметь опознавать стиль, соответствующий ситуации общения, теме, целям; преобразовывать текст худож. стили в научный.</p>	<p>Извлекать информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию в форму схемы; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия.</p>	<p>Стремление к речевому совершенствованию.</p>		
	Повторение изученного в начальных классах	29							
6	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Урок повторения и закрепления изученного	<p>ФЯиЛК. Распознавание на слух звуков и букв. Произношение и правописание. Понятие о транскрипции.</p>	<p>Знать, в чем заключается различие между буквой и звуком, что звуки делятся на гласные-согласные, гласные бывают ударные и безударные, образуют слоги, согласные делятся на</p>	<p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём</p>			

					парные - непарные, глухие - звонкие, мягкие - твердые; уметь различать буквенный и звуковой состав слова, делить слова на слоги для переноса, выделять на слух звуки и называть их	иностранного языка.			
7	Орфограмма	1	Урок закрепления изученного	ФЯиЛК. Усвоение понятия орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции; знание того, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоение опознавательных признаков орфограмм.	Знать, что такое орфограмма, опознавательные признаки орфограмм, уметь находить орфограммы в разных морфемах, дифференцировать их.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
8-10	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	3	Повторительно-обобщающий урок	ФЯиЛК. Способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова. Непроверяемые гласные в корне слова. Умение правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне; пользоваться орфографическим словарем; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Знать определение однокоренных слов Уметь подбирать проверочное слово, определять ударение в слове, называть ударные и безударные гласные	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. пользоваться орфографическим словарём.			
11-12	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	2	Повторительно-обобщающий урок	ФЯиЛК. Способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова. Умение правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; пользоваться способами проверки	Знать сильные и слабые позиции согласных. Уметь проверять согласные, находящиеся в слабой позиции. Уметь писать слова с трудно-проверяемыми и непроверяемыми написаниями, опознавать признаки орфограмм, находить	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. пользоваться орфографическим			

				согласных в корне; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическ. словарем.	нужное слово в словаре.	словарём.			
13	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Способы проверки непроизносимых согласных в корне слова. Умение правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; разграничивать проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова; пользоваться способом проверки.	Уметь безошибочно писать слова, проверять написанное, опознавая признаки орфограммы. Знать способ проверки непроизносимых согласных в корне слова и уметь пользоваться им.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. пользоваться орфографическим словарём.	Стремление к речевому совершенствованию.		
14	Буквы и,у,а после шипящих	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Знать правило написания букв и,у,а после шипящих и слова-исключения. Графическое обозначение условия выбора правильных написаний.	Уметь безошибочно писать слова, проверять написанное, опознавая признаки орфограммы. Уметь составлять предложения или связный текст с указанными словами на заданную тему.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.		
15	Разделительные Ъ и Ь	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Разграничение Ъ разделительного и Ь как показателя мягкости предшествующего согласного. Разделительные Ъ и Ь знак на письме.	Знать правило употребления разделительных Ъ и Ь. Уметь опознавать признаки орфограммы, безошибочно писать слова, объяснять причину количественного несоответствия букв и звуков в словах с Ъ, Ь, определять функцию Ь для смягчения предшествующей согласной	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.			
16	Раздельное написание	1	Повторительно–	ФЯиЛК. Орфограмма-пробел, орфограмма-	Уметь отличать предлог от приставки,	Соблюдать в практике письменного общения	Стремление к речевому		

	предлогов с другими словами		обобщающий урок	дефис. Предлоги и приставки. Раздельное написание предлогов со словами.	разграничивать приставки и предлоги, правильно писать предлоги со словами	изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка.	совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.		
17	Р.р. 1 Что мы знаем о тексте.	1	Урок развития речи	ФКомК. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текстов.	Знать основные признаки текста, уметь отличать текст от предложений на тему, уметь строить текст	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.	Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста.		
18-19	Р.р.2-3 Обучающее изложение «Хитрый заяц».	2	Урок развития речи	ФЯиЛК. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как	Уметь передавать содержание текста от третьего лица, выделять в тексте главную,	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов,	Стремление к речевому совершенствованию;		

				средство композиционно-стилистического членения текста. Умение писать изложение.	второстепенную информацию, отвечать на вопросы по содержанию, владеть изучающим видом чтения	содержащих теоретические сведения; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания	достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста.		
20	Части речи	1	Повторительно-обобщающий урок	ФЯиЛК. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.	Знать определения частей речи, последовательность распознавания частей речи по вопросу, значению, морфологическим признакам, приводить свои примеры; определять тему и основную мысль текста; писать сочинение по рисунку.	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь, преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.		
21	Глагол	1	Повторительно-обобщающий урок	ФЯиЛК. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические	Уметь находить глагол в предложении, определять его время, лицо и число, использовать глаголы в речи, правильно писать гласные в личных окончаниях	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования.	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных		

				функции.	глаголов, Ъ в глаголах 2 лица.		текстов.		
22	-Тся и -ться в глаголах	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Способы определения написания –тся и –ться в глаголах.	Уметь правильно ставить вопросы к глаголу на -тся, понимать, от какого условия зависит выбор Ъ, устно объяснять выбор написания.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схеме.	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнения)		
23	Контрольное тестирование №1	1	Уроки контроля и коррекции знаний		Уметь отвечать на вопросы теста.				
24	Р.р. Тема текста.	1	Урок развития речи	ФКомК. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.	Знать понятия: широкая и узкая тема, уметь соотносить тему и содержание высказывания, определять границы темы, подбирать заголовок к тексту.	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме.		
25	Личные окончания глаголов.	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Личные окончания глаголов. I и II спряжения глаголов.	Знать правило написания НЕ с глаголом. Уметь определить написание, спряжение глагола и выбрать гласную в личных окончаниях	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схеме.	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.		
26-27	Имя существительное .	2	Повторительно–обобщаю	ФЯиЛК. Имя существительное как часть речи, его	Уметь находить имя существительное в предложениях и тексте, определять их	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Стремление к речевому совершенствовани		

			щий урок	общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	род, число, падеж	теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схеме. Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	ю; интерес к созданию собственных текстов.		
28	Имя прилагательное	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Знать определение имени прилагательного как части речи. Уметь задавать вопросы от существительного к прилагательному, правильно писать окончание прилагательных, определяя их род, число, падеж	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; создавать письм. текст с учётом замысла.	Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов.		
29	Р.р. 4 Устное сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».	1	Урок развития речи	ФКомК. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.	Уметь формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения, научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в устной форме.		
30	Местоимение	1	Повторительно–обобщающий урок	ФЯиЛК. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Знать личные местоимения, опознавать их в тексте, уметь их употреблять с предлогами в письменной и устной речи	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; владеть приёмами изучающего чтения худож. текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст.	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности. Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных		

							текстов		
31	Р.р.5 Основная мысль текста.	1	Урок развития речи	ФКомК. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.	Уметь определять основную мысль текста, знать, что обозначают понятия: широкая и узкая тема. Уметь искать суть ценностей, существующих в современной культуре	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая сои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в устной форме. Осознание и определение своих эмоций.		
32	Контрольный диктант №1 по теме « Повторение изученного в начальной школе».	1	Уроки контроля и коррекции знаний		Уметь грамотно писать, определять изученные части речи, выполнять разбор по составу, соотносить звук и букву.	Способность осуществлять самоконтроль.	Способность к самооценке.		
33	Анализ диктанта	1							
	Синтаксис. Пунктуация.	33							
34	Синтаксис	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	Уметь видеть границы предложения, выделять словосочетания в предложении, находить грамматическую основу предложения, использовать точное и выразительное словосочетание для достижения ясности, образности речи	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.		
35	Пунктуация	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки	Уметь видеть границы предложения; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; сжато излагать	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.		

				препинания, их функции.	содержание исходного текста.	правила правописания; воспроизводить прочитанный худож. текст в сжатом виде в письм. форме.			
36-37	Словосочетание.	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Составление словосочетаний по образцу.	Знать строение словосочетаний, уметь определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний.	Находить и исправлять грамматические ошибки в письм. речи; соблюдать в процессе создания текста с учётом замысла и ситуации основные нормы рус. лит. языка.	Интерес к созданию собственных текстов; потребность сохранить чистоту русского языка.		
38	Разбор словосочетания	1		ФЯиЛК. Порядок разбора словосочетания.	Знать порядок разбор с/с. Уметь разбирать с/с по образцу, находить с/с в тексте.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.			
39	Предложение. Грамматическая основа.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Грамматическая основа предложения.	Знать знаки завершения, понятие грамматической основы. Основные признаки предложения	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст.	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи.		
40	Р.р. 6 Сжатое изложение	1	Урок развития речи	ФЯиЛК. Способы сжатия текста. Основная мысль текста. Заглавие текста.	Знать способы сжатия текста. Уметь формулировать основную мысль текста, озаглавливать его, строить сжатый текст, отбирать в исходном тексте основное.	Воспроизводить прочитанный худож. текст в сжатом виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.		
41	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и	Знать виды предложений по цели высказывания, особенности интонации предложений. Уметь распознавать виды предложений по цели	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного		

				вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Вопросительные предложения.	высказывания, правильно оформлять их пунктуационно.	разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной информации; создавать разные по цели высказывания предлож. с учётом речевой ситуации.	текста; умение чувствовать выразительность речи		
42	Восклицательные предложения	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Пунктуационное оформление повествовательных и побудительных предложений.	Знать виды предложений по интонации, об их пунктуационном оформлении. Уметь распознавать виды предложений по интонации, правильно оформлять их пунктуационно	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной информации в высказывании.	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи.		
43	Р.р.7 Сочинение «Памятный день» Контрольное сочинение №1	1	Урок развития речи	ФЯиЛК. Тема сочинения(широкая и узкая). Стили сочинения(разговорный). Создание текста на определенную тему.	Знать о теме сочинения(широкой и узкой), о его стиле. Уметь распознавать узкую и широкую тему сочинения, его стиль	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания. Оценивать чужую письм. речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме. Осознание и определение своих эмоций.		
44	Члены предложения. Главные члены предложения.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Способы	Знать что составляет грамматическую основу предложения, о способах выражения	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			

	Подлежащее			выражения подлежащего(сущ., мест., сочетание слов). Смысловая и грамматическая связь подлежащего и сказуемого.	подлежащего. Уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены.				
45	Сказуемое.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Способы выражения сказуемого(глагол., сущ., прилаг.) и способы нахождения.	Знать о способах выражения сказуемого. Уметь находить в грамматической основе сказуемое.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания; воспроизводить прочитанный худож. текст в письм. форме.	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме.		
46	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Употребление тире как знака разделения между главными членами предложения.	Опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения. Уметь правильно ставить знак препинания в соответствии с изученным правилом.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём.			
47	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Разграничение и сопоставление предложений распространённых и нераспространённых. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.	Определение распространённых и нераспространённых предложений. Разграничивать распространённые и нераспространённые предложения.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схеме;	Понимание русского языка как национальной культурной ценности русского народа.		
48	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Понятие «дополнение». Способы выражения. Графическое обозначение. Подлежащее и дополнение – трудные случаи.	Знать определение понятия «дополнение», способы его выражения. Уметь находить дополнения в предложении, разграничивать подлежащее и дополнение.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схеме;			
49	Определение	1	Урок	ФЯиЛК. Понятие	Определение понятия	Извлекать фактуальную	Стремиться к		

			усвоения новых знаний	«определение». Способ выражения. Графическое обозначение. Роль определения в тексте.	«определение», способы его выражения. Находить определения в предложении, обозначать как член предложения.	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения.	совершенствованию собственной речи.		
50	Обстоятельство.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Понятие «обстоятельство». Способы выражения. Графическое обозначение. Второстепенные члены предложения и главные.	Определение понятия «обстоятельство», способы его выражения. Находить обстоятельства в предложении, обозначать как член предложения.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.	Уважительное отношение к родному языку.		
51	Предложения с однородными членами.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	Знать определение однородных членов предложения, об интонации перечисления. Находить однородные члены, составлять с ними предложения.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно воспринимать на слух текстов с определёнными заданиями.			
52	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами.	Знать опознавательные знаки постановки запятой между однородными членами. Уметь обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами. Составлять схемы предложений.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.			
53-54	Предложения с обращениями	2	Уроки усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.	Определение «обращения», правило постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.	извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно использовать разные формы обращения	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи.		

						в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учётом речевой ситуации; способность участвовать в речевом обращении, соблюдая нормы речевого этикета.			
55	Р.р. 8 Письмо.	1	Урок развития речи	ФКомК. Письма – деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету. Стили речи.	Знать о том, какими могут быть письма, стили речи. Определять к какому стилю речи относится текст.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку.		
56	Синтаксический разбор простого предложения	1	Урок-практикум.	ФЯиЛК. Порядок синтаксического разбора. Устный и письменный разбор.	Порядок синтаксического разбора простого предложения. Производить синтаксический разбор простого предложения	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.			
57	Р.р. 9 Основная мысль высказывания. Описание картины Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1	Урок развития речи	ФКомК. Основная мысль высказывания. Рассказ по картине – один из видов повествования. Понятие о замысле художника. Способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине.	Знать о способах раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный		

						письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинений в письменной форме.		
58	Пунктуационный разбор простого предложения	1	Урок-практикум	ФЯиЛК. Порядок разбора простого предложения. Разбор устный и письменный.	Порядок пунктуационного разбора простого предложения Производить пунктуационный разбор простого предложения.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.			
59-60	Простые и сложные предложения.	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Структурные отличия простых и сложных предложений. Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.	Знать структурные отличия простых и сложных предложений. Уметь определять количество основ в предложении.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать основную и дополнительную информацию в текстовую.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.		
61	Синтаксический разбор сложного предложения	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Порядок разбора.	Порядок синтаксического разбора сложного предложения. Производить синтаксический разбор сложного предложения	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Интерес к чтению.		
62	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.	Знать что такое прямая речь и слова автора. Уметь разграничивать прямую речь	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Осознание ответственности за произнесённое и		

			знаний	Интонация, знаки препинания, прямая речь и слова автора.	и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью.	теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	написанное.		
63	Диалог	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Диалог, реплика. Правила постановки знаков препинания. Схемы диалога.	Знать, что такое диалог, реплика, правила постановки знаков препинания при диалоге. Уметь распознавать диалог, отличать его от прямой речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работать в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учетом речевой ситуации.	Осознание ответственности за произнесенное и написанное; интерес к созданию собственного текста-диалога, к ведению диалога.		
64	Р.р. Сжатое изложение.	1	Урок развития речи		Знать о том, как писать выборочное изложение. Уметь формулировать основную мысль текста, озаглавливать его, строить сжатый текст.	Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схемах; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.		
65	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	Урок контроля и коррекции знаний		/Знать теоретический материал.				

	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	15							
66	Фонетика. Гласные звуки	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.	Предмет изучения фонетики, о смыслоразличительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	Интерес к изучению языка.		
67	Согласные звуки.	1		ФЯиЛК. Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.	Знать об образовании согласных звуков, перечень согласных звуков. Различать согласные по твёрдости-мягкости.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи.	Интерес к изучению языка; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию текста в письменной форме.		
68	Изменение звуков в потоке речи	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.	Сильные и слабые позиции гласных и согласных. Правильно произносить указанные слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи.	Интерес к изучению языка; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию текста в письменной форме.		
69	Согласные твёрдые и мягкие	1	Повторительно-обобщающий урок	ФЯиЛК. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.	Знать пары согласных звуков по твёрдости-мягкости, непарные согласные. Уметь различать согласные по твёрдости-мягкости, называть пары согласных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	стремление к совершенствованию собственной речи.		
70	Р.р. 10	1	Урок	ФКомК. Структура текста	Структуру текста типа	Воспроизводить			

	Повествование.		развития речи	типа повествование. Роль описания в худ. повествовании.	повествование. Определять ведущий тип речи, составлять план, пересказывать текст.	прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связанность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.			
71	Согласные звонкие и глухие	1	Повторительно-обобщающий урок	ФЯиЛК. Участие голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных. Перечень согласных по глухости-звонкости, непарные согласные, смыслоразличительная роль.	Перечень пар согласных по глухости и звонкости согласных, непарные согласные. Различать согласные по глухости-звонкости.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
72	Графика. Алфавит	1	Комбинированный урок.	ФЯиЛК. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв.	Знать о различии между звуками и буквами, знать русский алфавит и его значение. Уметь отличать устную речь от письменной, воспроизводить алфавит наизусть.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества; работать с орфографическим словарём.	Интерес к изучению языка.		
73	Р.р. 11 Описание предмета.	1	Урок развития речи	ФКомК. Понятие «описание». Особенности описания в научном и разговорном стиле.	Знать понятие «описание», особенности описания в научном и разговорном стиле Уметь редактировать текст ученика, письменно описывать предмет в разговорном стиле.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; способность оценивать и редактировать чужие	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для		

						тексты в письменной форме.	свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.		
74	Обозначение мягкости согласных с помощью ь	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения Ь.	Знать правило употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.			
75	Двойная роль букв е,ё,ю,я .	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Звуковое значение букв е,ё,ю,я в разных фонетических позициях. Умение показывать это в транскрипции.	О звуковом значении букв Е,Ё, Ю,Я в разных фонетических позициях. Различать звуковое значение букв Е,Ё, Ю,Я в разных фонетических позициях.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
76	Орфоэпия.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i> , возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.). Особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий.	Знать предмет изучения орфоэпии. Уметь правильно произносить указанные слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм.	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.		

77	Фонетический разбор слова	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Порядок фонетического разбора.	Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор слова.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.			
78	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика»	1	Повторительно-обобщающий урок		Весь материал по разделу. Производить фонетический разбор слова.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств при создании текста сочинения в устной форме.		
79	Контрольный диктант №3 по разделу «Фонетика».	1	Урок контроля и коррекции знаний		Теоретический материал. Применять полученные знания на практике.				
	Лексика	11							
80	Слово и его лексическое значение	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое и грамматическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).	Знать функцию слова в языке, понятия «ЛЗС» и «ГЗС». Уметь пользоваться толковым словарём.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.		
81	Однозначные и многозначные слова	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Однозначные и многозначные слова.	Понятия «однозначные» и «многозначные» слова. Распознавать однозначные и многозначные слова среди данных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей,	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому		

						эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.	самосовершенство ванию; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.		
82	Прямое и переносное значение слова	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).	Знать о прямом и переносном значении слов. Уметь находить слова с переносным значением в тексте и толковом словаре.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенство ванию.		
83	Омонимы.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Использование омонимов в речи (омографы, омофоны и фмоформы).	Знать понятие «омонимы», о роли омонимов в речи. Уметь находить омонимы в тексте и толковом словаре.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенство ванию.		
84	Синонимы.	1	Урок усвоения новых	ФЯиЛК. Синонимы. Смысловые и стилистические различия	Знать понятие «синонимы», о роли синонимов в речи. Уметь находить синонимы в	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Осознание лексического богатства русского		

			знаний	синонимов.	тексте и толковом словаре.	теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.		
85	Р.р. 13 Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1	Урок развития речи	ФКомК. Описание предмета с использованием синонимов-прилагательных.	Знать об описании предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь описывать предмет с использованием синонимов-прилагательных.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.		
86	Антонимы	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.	Понятие «антонимы», о роли антонимов в речи. Находить антонимы в предложениях, подбирать антонимы к указанным словам.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.		
87	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1	Повторительно-обобщающий урок	ФКК.	Весь материал по разделу. Применять полученные знания на практике.	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты.	Интерес к созданию собственных текстов.		
88	Р.р.14	1	Урок	ФКомК. План текста.	Знать о роли деталей в	Воспроизводить	Интерес к		

	Сочинение «Мой дом», «Моя игрушка»		развития речи	Сохранение в подробном пересказе художественного текста его типологической структуры.	художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста.	прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста.		
89	Контрольный диктант №4 по теме «Лексика».	1	Урок контроля и коррекции знаний		Применять полученные знания на практике.				
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22							
90	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов.	Знать понятие «Морфема», предмет изучения морфемии, об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь выделять в слове морфемы, отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы русского литературного языка.	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; стремление к речевому совершенствованию.		
91	Окончание	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Окончание как формообразующая морфема. Грамматическое значение окончаний разных частей речи.	Знать определение окончания слова, способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
92	Основа слова	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Лексическое значение слова заключено в его основе. Выделение основ.	Знать определение основы слова, способ обозначения основы. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			

93	Р.р.15 Сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...» .	1	Урок развития речи	ФКомК. Описание, повествование.	О рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения. Находить структурные элементы описания в повествовательном тексте.	Способность адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствовани ю; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в форме письма.		
94	Корень слова.	1	Комбиниру - ванный урок	ФЯиЛК. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.	Знать определение корня слова, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным ч/речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствовани ю.		
95	Р.р.16 Рассуждение.	1	Урок развития речи	ФКК.	Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения. Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте.	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствовани ю; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в		

							письменной форме.		
96	Суффикс.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Смысловое значение суффикса. Механизм образования слов с помощью суффикса.	Определение суффикса, смысловые значения суффикса. Выделять в слове суффикс, подбирать слова с указанными суффиксами.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык.		
97	Приставка	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.	Знать определение приставки, смысловые значения приставки. Уметь правильно выделять в слове приставку, подбирать слова с указанными приставками.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык.		
98	Р.р. 17 Выборочное изложение «Последний лист орешника» Контрольное изложение №1	1	Урок развития речи	ФЯиЛК. Характеристика выборочного изложения (изложение одной из подтем с изменением формы лица рассказчика).	Знать характеристики выборочного изложения. Уметь выделять главное по опорным словам в частях исходного текста.	Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста с изменением формы лица; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к созданию диалога с автором текста.		
99	Чередование звуков.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов.	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Уметь опознавать слова с чередованием гласных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания.	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов.		
100	Беглые гласные	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Опознавание слов с беглыми гласными О и Е в разных морфемах.	О видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Опознавать слова с беглыми гласными О и Е в разных морфемах.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе,	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к		

						коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания.	созданию текстов.		
101	Варианты морфем	1	Комбинированный урок.	ФЯиЛК. Варианты морфем (корней, приставок, суффиксов). Подбор слов с вариантами морфем.	Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем(корней, приставок, суффиксов).	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
102	Морфемный разбор слова	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Порядок морфемного разбора слова	Знать порядок морфемного разбора слова. Уметь производить морфемный разбор слова.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.			
103	Правописание гласных и согласных в приставках	1	Комбинированный урок	ФЯиЛК. Правило правописания гласных и согласных в приставках, способы проверки.	Правило правописания гласных и согласных в приставках. Находить и правильно писать слова с изученной орфограммой.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
104-105	Буквы з и с на конце приставок.	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Написание букв З и С на конце приставок, словарные слова. Использование орфографического словаря.	Знать правило написания букв З и С на конце приставок. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов			
106-107	Буквы о-а в корне -лаг- - - лож- . Анализ диктанта	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Написание букв О-А. Графическое обозначение изученной орфограммы.	Правило написания букв О-А в корне –лаг-лож-. Правильно писать слова с изученной орфограммой.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.		
108-109	Буквы о-а в корне -раст- - - рос-	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Написание букв О-А. Проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных, пользоваться нельзя	Правило написания букв О-А в корне- раст-рос-, слова-исключения. Правильно писать слова с изученной орфограммой.	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.		
110	Буквы ё-о после	1	Урок	ФЯиЛК. Ё-О после	Правило написания букв Ё-О	Соблюдать в практике			

	шипящих в корне		усвоения новых знаний	шипящих в корне, слова-исключения. Правильное выделение морфем.	в корне после шипящих. Правильно писать слова с изученной орфограммой	письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск			
111	Буквы и-ы после ц	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Слова на –ЦИЯ, Ы-И после Ц в корнях, окончаниях, суффиксах. Слова-исключения.	Правило написания букв И-ОЫ после шипящих, слова – исключения. Правильно писать слова с изученной орфограммой	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.			
112	Повторение по разделу « Морфемика. Орфография».	1	Повторительно-обобщающий урок		Весь материал по разделу. Отвечать на вопросы учебника, заполнять таблицы.	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения.			
113	Р.р. 18 Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень».	1	Урок развития речи	ФКомК. Роль деталей в художественном описании, понятие натюрморта.	О роли деталей в художественном описании, понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты, создавать текст-описание.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной или		

							письменной форме.		
114	Контрольный диктант №5 по разделу « Морфемика. Орфография».	1	Урок контроля и коррекции знаний		Контроль знаний учащихся.				
	Морфология. Орфография. Культура речи.	53							
	<i>Имя существительное</i>	20				Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение.	Осознание ответственности за произнесённое.		
115	Имя существительное как часть речи	1	Комбинированный урок	ФЯиЛК. Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Предмет изучения морфологии, названия самостоятельных и служебных частей речи, их назначение. Определять морфологические признаки существительных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение	Осознание ответственности за произнесённое.		
116	Р.р.19 Доказательства в рассуждении. Контрольное сочинение №2	1	Урок развития речи	Структура рассуждения, роль доказательства в рассуждении.	Структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Составлять рассуждение самостоятельного характера.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения (текста, основной мысли и т.д.); анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной		

						правила правописания.	форме.		
117	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	Комбинированный урок	ФЯиЛК. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Основные различия между одушевлёнными и неодушевлёнными существительными. Уметь распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке.			
118	Имена существительные собственные и нарицательные	1	Комбинированный урок	ФЯиЛК. Собственные и нарицательные имена существительные.	Основные деления существительных на собственные и нарицательные. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, и текстов упражнений; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации.	Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык.		
119	Р.р.20 Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1	Урок развития речи	Элементы сжатия текста.	Структуру рассуждения, повествования. Кратко излагать главную мысль каждой части исходного текста	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.		
120	Род имён существительных	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Грамматическая категория рода. Возможное нарушение норм литературного языка при определении рода существительных.	О грамматической категории рода существ. Уметь определять род имён существительных	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.			
121	Имена существительные	1	Урок усвоения	ФЯиЛК. Грамматическая категория числа, реальное	О грамматической категории числа и реальном количестве	Извлекать фактуальную информацию из текстов,			

	, которые имеют форму только множественного числа		новых знаний	количество предметов. Лексическая группа существительных имеющих форму только множественного числа.	предметов. Находить данные существительные в тексте, правильно их произносить.	содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения.			
122	Имена существительные , которые имеют форму только единственного числа	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Существительные, которые имеют форму только единственного числа. Лексические группы таких существительных.	О данных существительных, об их лексических группах. Находить данные существительные в тексте, правильно их произносить.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстов формы в форму таблицы.			
123	Три склонения имён существительных	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Склонение имен существительных. Основание деления их на три типа склонения.	Об основании деления имён существительных на три типа склонения. Находить начальную форму и определять склонение, склонять указанные существительные.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстов формы в форму таблицы			
124	Падеж имён существительных	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Падежи русского языка, их значения. Вопросы и порядок следования. Смысловые вопросы.	Название падежей, падежные вопросы, порядок их следования. Уметь определять падеж существительного	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
125-126	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Правило правописания гласных Е и И в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Порядок рассуждения.	Порядок рассуждения для применения правила. Уметь графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст			

						целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме.			
127	Р.р. 21 Изложение с изменением лица. Контрольное изложение №2	1	Урок развития речи	Возможности использования существительных-синонимов для неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей.	О возможном использовании существительных-синонимов. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста с изменением формы лица; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к созданию диалога с автором текста.		
128	Множественное число имён существительных.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Особенности склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах.	Об особенностях склонения существительных во множ. числе в дат., твор. и предлож. падежах. Правильно склонять существительные во множественном числе.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
129	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Правописание О-Е после шипящих и Ц.	Правило правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Уметь графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.			
130	Морфологический разбор имени существительного	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Род, число, падеж имени существительного. Порядок разбора.	Порядок морфологического разбора имени существительного. Производить морфологический разбор имени существительного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.			

131	Повторение пройденного по теме «Имя существительное»	1	Повторительно-обобщающий урок		Весь материал по пройденной теме. Уметь правильно отвечать на вопросы.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения.			
132	Р.р.22 Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье»	1	Урок развития речи	ФКомК. Элементы рассуждения в описании.	Об элементах рассуждения в описании, понимать отношение художника к изображаемому. Включать элементы рассуждения в описание изображённого на картине.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме; оценивать чужое сочинение.		
133	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	Повторительно-обобщающий урок		Знать пройденный материал.				
134	Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное».	1	Урок контроля и коррекции знаний		Контроль знаний учащихся.				
	<i>Имя прилагательное</i>	10							
135-136	Имя прилагательное как часть речи.	2	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические	Характеристику имени прилагательного по значению, морфологич.признакам и синтаксич.роли; о роли употребления	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного			

				свойства, синтаксические функции.	прилагательных в речи. Уметь определять морфологические признаки имён прилагательных, употреблять прилагательные в речи.	сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.).			
137-138	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Правила правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом.	Правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.			
139	Р.р.23 Описание животного.	1	Урок развития речи	ФКомК. Общее в разных видах описания. Специфика описания животного.	Структуру текста типа описания; задачи художественного описания животного. Писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста; стремление к речевому совершенствованию.		
140	Прилагательные полные и краткие	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Грамматические особенности кратких имен прилагательных, их синтаксическая роль. Распознавать полные и краткие формы имен прилагательных.	О полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях краткой формы прил., об их синт. роли. Различать полную и краткую форму прилагательных, находить их в тексте.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях.			
141	Р.р.24 Сочинение-описание животного по	1	Урок развития речи	ФКомК. Описание животного на основе изображенного в разговорном стиле.	О специфике описания животного на картине. Описывать животное в разговорном стиле.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность	Интерес к созданию собственных текстов;		

	картине А.Н.Комарова «Наводнение».					адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выразить своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме		
142	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Порядок морфологического разбора.	Порядок морфологического разбора имени прилагательного. Производить морфологический разбор имени прилагательного.	Способность определять последовательность действий, работать по плану.			
143	Р.р.25 Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений.	1	Урок развития речи	ФКомК. Составление текста по указанному плану. Включение в повествовательный текст разговорного стиля элементов описания животного.	Составлять собственный текст- описание животного на основе личных впечатлений. Использовать прилагательные-синонимы для более точного выражения мысли.	Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме		
144	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	Повторительно-обобщающий урок		Всё об имени прилагательном Отвечать на контрольные вопросы.	Адекватно понимать письменные высказывания; пользоваться толковым словарём.			
145	Контрольный	1	Урок						

	диктант №7 по теме «Имя прилагательное».		контроля и коррекции знаний						
	<i>Глагол</i>	23							
146	Глагол как часть речи.	1	Урок усвоения новых знаний	ФЯиЛК. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив.	Характеристику глагола по значению, морфологич. признакам и синтаксич. роли; о роли употребления глагола в речи. Уметь определять морфологические признаки глагола, употреблять глаголы в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
147	Не с глаголами	1	Комбинированный урок	ФЯиЛК. Правило написания не с глаголами. Нормы правильного ударения.	Знать определение глагола, опознавать его в тексте, определять время глагола, уметь использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов с глаголами. Уметь применять данное правило при написании, соблюдать орфоэпические нормы	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; соблюдать нормы речевого этикета.			
148	Р.р.26 Рассказ	1	Урок развития речи	Рассказ – один из видов повествования.	Знать, как обычно начинается рассказ, как строится повествование, составлять рассказ по картинкам. Уметь использовать в рассказе диалог и прямую речь	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка;	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста		

						уметь выступать перед аудиторией сверстников.	сочинения в устной форме.		
149	Неопределённая форма глагола	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Начальная форма глагола, окончание неопределенной формы. Ъ после Ч в неопределенной форме.	Знать определение понятия неопределенной формы глагола; уметь различать неопределенную и личную форму глагола, правильно писать глаголы в неопределенной форме, употреблять в речи	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для воспроизведения исходного текста в устной форме.		
150	Правописание – тся и –ться .	1	Комбинированный урок	ФЯиЛК. Условия выбора написания –тся и –ться. Вопрос к данным глаголам.	Знать условия выбора написания –тся и –ться в глаголах, уметь находить слово, к которому относится глагол, ставить от него вопрос к глаголу, правильно произносить и писать глаголы на –тся/-ться, уметь сопоставлять личную и неопределенную форму глагола	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.			
151	Виды глагола	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Знать, что глаголы различаются по видам, по вопросам и значениям, владеть способом действия по распознаванию вида глагола, уметь отличать глаголы совершенного и несовершенного вида, употреблять их в речи.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; пользоваться орфографическим словарём.	Осознать лексическое и грамматическое богатство русского языка.		
152-153	Буквы е – и в корнях с чередованиями	2	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Перечень корней с чередованием.	Знать виды чередований, условия выбора е-и в корнях. Уметь применять данное правило, употреблять глаголы с чередующимися гласными в речи	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное			

						орфографическое правило.			
154	Р.р.27 Невыдуманный рассказ (о себе).	1	Урок развития речи	ФКомК. Главное в рассказе – развертывающееся в определенной последовательности действие.	Уметь использовать глаголы разного вида в тексте, создавать текст повествовательного характера, реализуя замысел в соответствии с темой	Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь пред аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.		
155	Время глагола	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Три времени глагола.	Уметь определять вид и время глагола, образовывать формы глагола с учетом вида, правильно употреблять в речи глаголы	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.			
156	Прошедшее время	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Прошедшее время глагола, правило ударения, написание безударной гласной перед суффиксом –л-.	Знать способы образования и изменения глаголов прошедшего времени. Уметь распознавать глаголы прошедшего времени, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Уметь употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Стремление к речевому совершенствованию.		
157	Настоящее время	1	Урок	ФЯиЛК. Настоящее	Знать, что форму настоящего	Извлекать фактуальную	Интерес к		

			контроля и коррекции знаний	время имеют глаголы только несовершенного вида, правильное ударение.	времени имеют только глаголы несовершенного вида, что глаголы настоящего времени обозначают действия, происходящие не только в момент речи, но и постоянно в любое время, определять грамматическое значение глаголов настоящего времени, употреблять в речи, соблюдать орфоэпические нормы	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.		
158	Будущее время	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Формы будущего времени.	Знать о способах образования форм будущего времени. Уметь образовывать простую и сложную форму будущего времени, употреблять их в речи	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.			
159-160	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	2	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Спряжение глагола. Личные окончания I и II спряжения. Способ определения верного написания безударного личного окончания глагола.	Знать способы определения спряжения глагола по ударным личным окончаниям и неопределенной форме. Уметь определять спряжение глагола, пользуясь алгоритмом	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображенному; выражать своё отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к	Стремление к речевому совершенствованию. Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.		

						изображенному на сюжетных картинках; создавать устный и письменный тексты, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников.			
161	Морфологический разбор глагола	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Порядок разбора.	Знать морфологические признаки глагола. Уметь выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола, определять его синтаксическую роль, употреблять в речи, соблюдая литературные нормы	Способность определять последовательность действий, работать по плану.			
162	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	Повторительно-обобщающий урок		Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит), опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме.				
163	Контрольное тестирование №3	1	Урок контроля и коррекции знаний		Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме				
164	Правописание ь	1	Урок	ФЯиЛК. Правило	Знать правописание глаголов	Извлекать фактуальную			

	в глаголах 2-го лица единственного числа.		контроля и коррекции знаний	употребления Ъ после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа.	во 2-м лице единственного числа. Уметь употреблять глаголы 2-го лица единственного числа в устной и письменной речи, выбирать орфограммы в глаголах с шипящим на конце	информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.			
165	Употребление времён	1	Урок контроля и коррекции знаний	ФЯиЛК. Употребление времен глагола в устной и письменной речи.	- употребление форм настоящего и будущего времени при изображении прошлого, уметь употреблять данные формы глагола в рассказе о прошлом	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию.		
166	Р.р.28 Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку».	1	Урок развития речи	ФКомК. Рассказ на основе изображённого (по воображению). Композиция рассказа.	Уметь использовать глаголы разного вида в тексте, создавать текст повествовательного характера, реализуя замысел в соответствии с темой	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста.		
167	Контрольный диктант №8 по теме «Глагол».	1	Урок контроля и коррекции знаний		Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме				
	Повторение и	3							

	систематизация изученного								
168	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	Повторительно-обобщающий урок		Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.			
169	Употребление букв ь и ъ . Раздельные написания	1	Повторительно-обобщающий урок		Опознавать части речи, находить изученные орфограммы в окончаниях, применять правила на письме	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы.			
170	Итоговая контрольная работа.	1	Урок контроля и коррекции знаний		Уметь определять тему, основную мысль текста, его стиль, озаглавливать текст, различать звук и букву, находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, указывать их грамматические признаки, определять синтаксическую роль в предложении, соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы				

Рекомендации по оснащению учебного процесса

Нацеленность образования на развитие личности ученика, его познавательных, интеллектуальных и творческих способностей определяет место средств обучения и учебного оборудования в системе преподавания русского (родного) языка.

Современное оборудование должно не только обеспечивать наглядность процесса обучения, но и с помощью мультимедийных средств, аудио- и видеоматериалов создавать новую образовательную среду, направленную на интенсивное развитие речемыслительных способностей учащихся, на формирование не только системы языковых и речевых навыков и умений, но и на отработку общеучебных умений, предполагающих овладение способами деятельности, которые формируют познавательную, информационную, коммуникативную компетенции.

Исходя из этого, главной целью использования материально-технических средств обучения становится поддержка перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работы, усиление аналитического компонента учебной деятельности, формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и ее источниками.

Одним из существенных условий реализации государственного образовательного стандарта по русскому (родному) языку является использование в школьной практике информационных и коммуникационных технологий, в частности, разработка информационных и информационно-деятельностных моделей обучения. В активизации познавательной деятельности учащихся особую значимость приобретают такие информационно-коммуникационные средства обучения, как: мультимедийные обучающие программы, интерактивные школьные доски и электронные учебники (приложения к учебникам) по основным разделам курса русского языка, мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по всем разделам курса русского языка, электронные библиотеки по курсу русского языка, игровые компьютерные программы (по разделам курса русского языка) и т.п. Информационные и коммуникационные технологии должны войти в систему контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся.

В то же время требования к оснащённости учебного процесса должны включать и традиционные средства обучения, апробированные многолетней школьной практикой. В этой связи в перечне материально-технических средств обучения должны быть представлены разнообразные статичные средства (схемы, таблицы, картины, транспаранты, слайды, диафильмы и т.п.), аудиовизуальные средства (видеофильмы, аудиозаписи и фонохрестоматии по разным разделам курса русского языка), с помощью которых повышается эффективность работы.

В номенклатуру средств обучения должны войти и другие традиционные учебные средства, в частности, соответствующая книгопечатная продукция: нормативные документы, определяющие место школьного курса в системе образования, содержание и структуру курса, систему его целеполагания в современной школе; рабочие программы по русскому языку, учебники и учебные пособия, рабочие тетради, дидактические материалы, практикумы, научно-популярная литература по предмету, словари различных типов, справочники, методическая литература для учителя, способствующая повышению эффективности учебного процесса.